

*Приложение
к адаптированной основной общеобразовательной программе
в соответствии с ФГОС образования обучающихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)*

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ленинградской области
«Приморская школа-интернат, реализующая адаптированные образовательные программы»*

«РАССМОТРЕНА»

на педагогическом совете
ГБОУ ЛО «Приморская
школа-интернат»
протокол № 1 от «30» августа
2021 г.

«УТВЕРЖДЕНА»

приказом № 12
по ГБОУ ЛО «Приморская школа-
интернат» от «31» августа 2021 г.

Рабочая программа
по учебному предмету «Речевая практика»
1 - 4 классы

г. Приморск
2021 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана на основе Примерной адаптированной основной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы. Под ред. В.В. Воронковой; 4-е издание. - М.: Просвещение, 2012., составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»);
2. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" от 28.01.2021 N 2;
5. Инструктивно – методические рекомендации комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 20.08.2021 г. № 19 – 19495/2021 «Об организации деятельности в 2021/2022 учебном году»;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 года № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
7. Устав, лицензия ГБОУ ЛО «Приморская школа-интернат»;
8. Другие нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность образовательного учреждения.

Основная цель предмета «Речевая практика» развитие речевого развития умственно отсталых школьников, как средства общения, и включение обучающихся в разнообразные формы коммуникации.

У детей имеющих умственную отсталость, могут наблюдаться все формы нарушений речи, обусловленное уровнем интеллектуального недоразвития, у большинства же этих детей, особенно младшего школьного возраста, отмечается тяжелое нарушение речевого развития, включающие разнообразные речевые расстройства.

У детей с умственной отсталостью недостаточно языковых средств общения, для приобретения новых знаний, умений и навыков. Они понимают в основном обиходную речь, не входящую за рамки их небогатого жизненного опыта. Словарь их беден, в нем нет самых необходимых слов для обозначения предметов и действий в окружающей их обстановке. Не могут правильно строить предложения, не владеют даже элементарными навыками связной речи. Умственно отсталый ребёнок сам, без помощи взрослого, не способен даже правильно и отчетливо воспринимать наблюдаемые предметы и явления.

Введение в программу коррекционных школ VIII вида предмета «Речевая практика» обусловлена несовершенством речевой практики учащихся, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в доступные формы взаимодействия в социуме

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие **задачи:**

1. Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
2. Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
3. Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
4. Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
5. Развитие навыков устной коммуникации;
6. Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности;
7. Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;

8. Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
9. Формировать выразительную сторону речи;
10. Учить строить устные связные высказывания;
11. Воспитывать культуру речевого общения.

Программа «Речевая практика» включает в себя четыре раздела с постепенным расширением и усложнением программного материала.

Раздел 1. «Аудирование и понимание речи». Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Раздел 2. « Дикция и выразительность речи». Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Раздел 3. «Общение и его значение в жизни». Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Раздел 4. «Организация речевого общения»

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Использование различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся
с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

Умственная отсталость - это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей.

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.).

В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно - потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л.С.Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

**Особые образовательные потребности обучающихся
с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К *общим* потребностям относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие *специфические* образовательные потребности:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;

- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корректировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

Место предмета в учебном плане

Примерный годовой учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): I-IV классы

| Предметная область | Учебный предмет | Кол-во часов в год | | | | Всего |
|--------------------|------------------|--------------------|----|-----|----|-------|
| | | I | II | III | IV | |
| Речевая практика | Речевая практика | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |

Примерный недельный учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) I-IV классы

| Предметная область | Учебный предмет | Кол-во часов в неделю | | | | Всего |
|--------------------|------------------|-----------------------|----|-----|----|-------|
| | | I | II | III | IV | |
| Речевая практика | Речевая практика | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |

Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
6. Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.
9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
10. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

11. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
12. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
13. Формирование готовности к самостоятельной жизни.

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем условных единицах:

0 баллов — нет фиксируемой динамики;

1 балл — минимальная динамика;

2 балла — удовлетворительная динамика;

3 балла — значительная динамика.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами, то по

рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в I-м классе, а также в течение первого полугодия II-го класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

| Качество освоения программы | Уровень достижений | Отметка в балльной шкале |
|-----------------------------|--------------------|--------------------------|
| 90-100 % | высокий | «5» |
| 65-89 % | повышенный | «5» |
| 50- 65 % | средний | «4» |
| 30-50 % | минимальный | «3» |

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 30% до 50% заданий;

«хорошо» — от 50% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по речевой практике.

| <i>Учебный предмет</i> | <i>Минимальный уровень освоения</i> | <i>Достаточный уровень освоения</i> |
|---------------------------------------|---|---|
| Речевая практика (I класс) | <ul style="list-style-type: none">- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием. | <ul style="list-style-type: none">-выполнять задания по словесной инструкции;-называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;-внятно выразить просьбы, употреблять вежливые слова;-соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;-уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;- уметь рассказать, как можно дойти или |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>доехать до школы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства. |
| <p>Речевая практика (Шкласс)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем; - называть предметы и действия, соотносить их с картинками; - правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова; - адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании; - знать свои имя и фамилию, адрес дома; - участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами); - слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал. | <ul style="list-style-type: none"> - выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе; - использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации; - участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей; - правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова; - уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения; - знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и |

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>завуча школы, ближайших родственников;</p> <p>-слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно – символический план.</p> <p>-</p> |
| <p>Речевая практика (Шкласс)</p> | <p>— выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;</p> <p>— выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;</p> <p>— знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);</p> <p>— участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;</p> <p>— слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;</p> <p>— выразительно произносить</p> | <p>- понимать содержание сказок, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;</p> <p>-выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;</p> <p>- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;</p> <p>- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;</p> <p>- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;</p> <p>- сообщать сведения о себе: имя, фамилию,</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>чистоговорки, короткие 193 стихотворения по образцу учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> — участвовать в беседе; — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план. | <p>адрес, имена и фамилии своих родственников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций; - уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно – символический план. -слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание. |
| <p>Речевая практика (IV класс)</p> | <ul style="list-style-type: none"> — выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; — выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; — знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); — участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь | <ul style="list-style-type: none"> — понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; 194 — понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; — уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;</p> <p>— выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; — участвовать в беседе;</p> <p>— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.</p> | <p>— правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;</p> <p>— принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;</p> <p>— уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.</p> |
|--|--|--|

Программа формирования базовых учебных действий (БУД)

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности, которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Характеристика базовых учебных действий

| Группа БУД | Учебные действия и умения |
|--|---|
| Личностные учебные действия: <i>готовность ребенка к принятию новой роли ученика</i> | <ul style="list-style-type: none"> - начальное осознание себя как ученика, одноклассника, друга; - формирование положительного отношения к окружающей действительности; - формирование самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений; - понимание личной ответственности за свои поступки; - формирование готовности к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. |
| Коммуникативные учебные действия: <i>способность вступать в коммуникацию</i> | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель—ученик, ученик—ученик); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; - доброжелательно относиться, сопереживать окружающим. |
| Регулятивные учебные действия: <i>успешность работы на любом</i> | <ul style="list-style-type: none"> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - принимать цели, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. |

| | |
|--|--|
| <i>уроке</i> | |
| Познавательные учебные действия: <i>начальные логические операции</i> | - выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов; - читать; писать; выполнять арифметические действия; - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание). |

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении

конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения

Таблица оценки сформированности базовых учебных действий

| Группа БУД | Перечень учебных действий | Оценка сформированности (в баллах) | | | | | |
|-----------------------------|--|---------------------------------------|---|---|---|---|---|
| | | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Личностные учебные действия | Осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующими правами | | | | | | |
| | Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей | | | | | | |
| | Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др. | | | | | | |
| | Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности | | | | | | |
| | Активно включаться в общепользную социальную деятельность | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | Осознанно относиться к выбору профессии | | | | | | |
| | Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны | | | | | | |
| | Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе | | | | | | |
| | Соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе | | | | | | |
| Максимум 45 баллов | | | | | | | |
| Коммуника- тивные учебные действия | Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.) | | | | | | |
| | Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| | Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый - незнакомый и т.п.) | | | | | | |
| | Использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач | | | | | | |
| | Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные | | | | | | |
| Максимум 25 баллов | | | | | | | |
| Регулятивные учебные действия | Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления | | | | | | |
| | Осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач | | | | | | |
| | Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----------------|--|--|--|--|--|--|--|
| | Осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность | | | | | | |
| | Максимум 20 баллов | | | | | | |
| Познавательные | Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию | | | | | | |
| | Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями | | | | | | |
| | Применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач | | | | | | |
| | Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| | отношения между объектами и процессами | | | | | | |
| Максимум 20 баллов | | | | | | | |

Содержание программы

Аудирование

Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в нее цветы» ит. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: Жа-жа-жа — есть иголки у ежа. Ша - ша - ша — мама моет малыша.

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирает пыль. Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоних цепочек на мотивы знакомых детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: Бабушка медленно спрашивает: «Ты... куда... идёшь... внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя). Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры и игрушки», «Играем в сказку», «Я дома», «Я и мои товарищи», «Мой додыр», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Давайте полакомимся», «Отгадай, что в моём ранце»; «Прогулка и машине», «Весёлый оркестр»; «Терем-теремок», «Репка», Колобок»; «Мой адрес».

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу и др. (по теме ситуации). Составление предложений по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики. Сравнение двух предметов или их изображений по заданному признаку: Медведь большой, а мышка Дерево высокое, а куст и т. д.

Рассматривание атрибутов к ролевой игре и распределение ролей. Использование новых слов и предложений в ролевой игре по теме ситуации. Внятное выражение просьбы и желания, обращённых к учителю или к товарищу.

Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации с одновременным использованием картинно - символической схемы к каждому предложению, мелового рисунка на доске, макетного театра.

Культура общения

Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания пока. Использование как выразительных средств речи (умеренная сила голоса, доброжелательный, радостный тон речи), так и помощников речи (мимика, жесты, позы, выражающие внимание к партнёру).

Употребление «вежливых» слов: пожалуйста, спасибо в соответствии с речевой ситуацией.

Учебно-тематический план

| № п.п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | |
|----------|--|------------------|------------|
| | | 1класс | 2-4 классы |
| 1. | Аудирование | | |
| 2. | Дикция и выразительность речи | | |
| 3. | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | | |
| 4. | Культура общения | | |
| | Итого | 66 | 68 |

Содержание программы

1- 4 классы

(2 часа в неделю, 68 ч.)

| № | Тема | Количество часов | | | | экскурсий | | | |
|-----|----------------------|------------------|-------|------|------|-----------|------|------|------|
| | | 1 кл. | 2 кл. | 3кл. | 4кл. | 1кл. | 2кл. | 3кл. | 4кл. |
| 1. | Школьная жизнь | 13 | 9 | 7 | 17 | | | 1 | 1 |
| 2. | Игры и игрушки | 5 | 6 | 2 | - | | | | |
| 3. | Играем в сказку | 9 | 7 | 11 | 13 | | | | |
| 4. | У нас праздник | 4 | 3 | 6 | 8 | | | | |
| 5. | Зимняя прогулка | 6 | 4 | 4 | 3 | | | | |
| 6 | Я дома | 4 | 4 | 17 | 5 | | | | |
| 7. | Я за порогом дома | 18 | 9 | 9 | 5 | | | 1 | 1 |
| 8. | Мамины помощники | 3 | 3 | - | - | | | | |
| 9. | Я и мои товарищи | - | 16 | - | 4 | | | | |
| 10. | Наши друзья животные | - | 1 | 4 | - | | | | |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------|------------|------------|------------|------------|--|--|----------|----------|
| 11. | Мы писатели | - | - | - | 4 | | | | |
| 12. | Мир природы | 4 | 6 | 6 | 6 | | | | 1 |
| | Всего | 66ч | 68ч | 68ч | 68ч | | | 2 | 3 |

**Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы
по предмету «Речевая практика»**

| 1 класс | | |
|--|---|---|
| Класс/Программа | Перечень используемых оценочных средств (оценочных материалов) КИМы | Перечень используемых методических материалов |
| <p>Примерная адаптированная основная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью</p> <p>Программа для подготовительного, 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой; 2009.</p> | <p>С.В.Комарова, Т.М. Головкина. Устная речь. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: Просвещение, 2016 г.</p> | <p>Комарова, С.В. Речевая практика. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С.В. Комарова. - Москва: Просвещение, 2017</p> <p>Комарова, С.В. Речевая практика. 1 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные программы/ С.В. Комарова, Т.М.Головкина, С.В. Саакян.- Москва: Просвещение, 2019.</p> <p>Комарова, С.В. Устная речь. Методические рекомендации: 1-4 классы спец.(коррекц.) образоват. учреждений VIII вида/С.В. Комарова.- Москва:</p> |

| | | <p>Просвещение, 2014.</p> <p>Поле речевых чудес: Учебное пособие. Екатеринбург: ТОО "ГриК" 2012.</p> |
|--|---|--|
| 2 класс | | |
| Класс/ Программа | Перечень используемых оценочных средств (оценочных материалов)/ КИМы | Перечень используемых методических материалов |
| <p>Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального общего образования.</p> <p>Программа специальных (коррекционных) учреждений VIII вида для 1-4 классов под редакцией В.В. Воронковой- М.: Просвещение, 2010.</p> | <p>С.В. Комарова. «Речевая практика». 2 класс. Рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. 2 класс. Москва «Просвещение», 2018.</p> | <p>С.В. Комарова. Речевая практика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2018.</p> <p>С.В. Комарова. Речевая практика. Методические рекомендации 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2016.</p> |

| 3 класс | | |
|--|---|---|
| Класс / Программа | Перечень используемых оценочных средств (оценочных материалов) / КИМы | Перечень используемых методических материалов |
| <p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1 – 4 класс/ [А. А. Айдаберкова, В. М. Белов, В. В. Воронкова и др.] – 8-ое изд. - М.; Просвещение, 2013.</p> <p>Примерная адаптированная основная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью.</p> | <p>Речевая практика 3 класс. Рабочая тетрадь Учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы./ С.В. Комарова, Т.М. Головкина - М.: Просвещение, 2018</p> <p>https://infourok.ru/kontrolno-izmeritelnie-materiali-po-predmetnoy-oblasti-yazik-i-recheyaya-praktika-dlya-klassa-1525163.html</p> <p>https://infourok.ru/kontrolnoizmeritelny-material-po-recheyoy-praktike-klass-3041838.html</p> | <p>Речевая практика 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы./ С.В. Комарова - М.: Просвещение, 2018</p> <p>Комарова С. В. Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – М. : Просвещение, 2016. –</p> |
| 4 класс | | |
| Класс/Программа | Перечень используемых оценочных средств (оценочных материалов)/КИМы | Перечень используемых методических материалов |
| <p>Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального</p> | <p>С.В. Комарова . Речевая практика 4 класс. Рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций,</p> | <p>С.В. Комарова. Речевая практика 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций,</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>общего образования.</p> <p>Программа специальных (коррекционных) учреждений VIII вида для 1-4 классов под редакцией В.В. Воронковой- М.: Просвещение, 2010.</p> | <p>реализующих адаптированные общеобразовательные программы. Москва « Просвещение», 2018.</p> <p>Контрольно-измерительный материал по речевой практике (4 класс) https://infourok.ru/kontrolnoizmeritelnyy-material-po-rechevoy-praktike-klass-3041838.html</p> | <p>реализующих адаптированные общеобразовательные программы. Москва « Просвещение», 2018.</p> <p>С.В.Комарова. Методические рекомендации 1-4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. Москва « Просвещение», 2016.</p> |
|--|--|---|

**Тематическое планирование.
Речевая практика 1класс**

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Аудирование | Речевая ситуация | Культура общения | Формируемые базовые учебные действия |
|-------------------|--------------------------|--------------|------|---|---------------------------------------|--|---|
| | | | | <i>Характеристика учебной деятельности обучающегося</i> | | | |
| 1 четверть | | | | | | | |
| 1. | Знакомство. Приветствие. | 1 | | Беседа и игры«Наши имена», «Приветствие», хоровод. | Поздравление с началом учебного года. | Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила обращения по И.О. ученика к учителю, употребляя слова приветствия, просьбы. | -осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению; -формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников; -способность к элементарной самооценке на основе |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|---|---|--|
| 2-3 | Давайте познакомимся! | 2 | | Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению. | Конструирование диалогов на основе иллюстраций. | Уметь взаимодействовать с окружающими людьми, вступать в диалог. | наблюдения за собственной речью; -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения; -формирование первоначальных умений проявлять эмоции в процессе чтения и пересказа произведений, построении речевого высказывания; |
| 4-5 | Знакомство с основными правилами этикета в диалоге. | 2 | | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). | Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель — ученик). | Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. Расширение представления детей о правилах поведения при знакомстве. | -развитие этических чувств (категорий: хорошо – плохо, добро - зло); -формирование первоначальных знаний о безопасности и здоровом образе жизни |
| 6-7 | Правила поведения при знакомстве во дворе. | 2 | | Конструирование реплик по теме. | Введение детей в ситуацию знакомства. | Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве. | |
| 8-9 | Ролевая игра: « Знакомство во дворе». | 2 | | Моделирование диалога с использованием | Развитие умения участвовать в | Правила знакомства с опорой на личный опыт. Уметь вступать и вести | |

| | | | | | | | |
|-------|--|---|--|---|--|---|--|
| | | | | игрушек как героев ситуации. | вопросно-ответном диалоге с использованием жестов, мимики и интонации. | диалог. | |
| 10-11 | Дорога домой. | 2 | | | Уметь называть свой домашний адрес. | | |
| 12 | Знакомство с содержанием сказки «Гуси-лебеди». | 1 | | Прослушивание аудиозаписи сказки «Гуси-лебеди». | Составление плана: «Путь домой» | Правила доброжелательного отношения к помощи и просьбе. | |
| 13 | Инсценировка сказки «Гуси-лебеди». | 1 | | | | | |
| 14 | Знакомство со сказкой «Теремок» | 1 | | Прослушивание аудиозаписи сказки «Теремок». | Игра «Кто знает, пусть продолжит». | Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве. | |
| 15-16 | Инсценирование сказки «Теремок» | 2 | | Коллективное рассказывание сказки. | Инсценирование сказки и использование элементов костюмов. | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки. | |
| 18 | Знакомство в гостях. Правила этикета. | 2 | | Моделирование диалогов знакомства. | Умение проигрывать диалоги знакомства с гостем. | Формировать представления детей о правилах этикета в гостях. Развивать навыки сотрудничества со | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|--|--|
| | | | | | Понятие: гость, гостья. | взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | |
| | Дано: По программе: 18 ч | | | | | | |
| 2 четверть – 7 недель, 14 часов | | | | | | | |
| 1-2 | Покупка школьных принадлежностей. Правила поведения в магазине. | 2 | | Разучивание чистоговорки «Расскажи мне про покупку». Отгадывание загадок. | Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план. | Оценивать поведение в магазине (хорошо –плохо, правильно - неправильно). | |
| 3-4 | В магазине игрушек. | 2 | | Составление предложений, подбор картинок | Составление предложений об | Бережное отношение к игрушкам. Уметь называть основные признаки игрушки | |

| | | | | | | | |
|----------|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | к тенево- му изображению. Игра: «Отгадай мою игрушку». | игрушках, вести диалог с продавцами в магазине игрушек. | и действия с ними. | |
| 5-6 | Рольевая игра «Магазин» «Школьник». | 2 | | Конструирова- ние возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки. | Помочь первокласс- никам перенести полученные знания о ситуации «Покупка в магазине» в новые условия | Повторить основные правила поведения в магазине. | |
| 7-8 | Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» | 2 | | Чтение учителем стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». | Описание игрушки по картинно- графичес- кому плану. | Составлять предложения, как можно играть с этой игрушкой. Игра «Назови ласково» | |
| 9- 10 | «Моя любимая игрушка». | 2 | | Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта обучающихся. | Обогащать лексический запас учащихся словами, называющи- ми игрушки, их основные признаки и действия с | Игра «Назови ласково» | |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|--|---|---|--|
| | | | | | ними. | | |
| 11-12 | Новогодние чудеса. Составление новогодних поздравлений. | 2 | | Слушание песенки «В лесу родилась елочка». Коллективное составление новогодних поздравлений. | Моделирование ситуации знакомства на утреннике. | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. | |
| 13-14 | Готовимся к празднику. Разучивание стихотворений новогодней тематики. | 2 | | Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. | Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений. | Учить отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение. | |
| | Дано за 2 четверть – 14ч. | | | | | | |
| 3 четверть-10 недель, 18 часов | | | | | | | |
| 1. | Зимняя прогулка. | 1 | | Проигрывание ситуации «Кукла одевается на прогулку» Моделирование диалогов | Разучивание чистоговорки. «В шапке да шубке хорошо Мишутке». | Закреплять умение строить высказывание-просьбу, в связи с ситуацией. | |

| | | | | | | | |
|----|------------------|---|--|---|--|--|--|
| | | | | обращения за помощью при сборах на прогулку. | Соотнесение в усной форме предметные картинки с изображениям и зимней одежды, обуви. | | |
| 2. | Зимняя прогулка. | 1 | | Рассматривание картинки. Составление рассказа на прогулке. | Конструирование диалога с привлечением личного опыта | Формировать умение использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией. | |
| 3. | Играем вместе. | 2 | | Рассматривание сюжетной картинки, составление предложений и рассказа. | Разучивание чистоговорки. | Уметь вести диалог в конкретной игре, использовать в речи вежливые слова. | |
| 4. | Домашние дела. | 2 | | Загадки. Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения. | Рассказать о своих домашних обязанностях опираясь на личный опыт обучающихся. | Формировать понятие трудолюбие, ответственность, порученное дело, уважение к труду человека. Формирование навыка взаимопомощи. | |
| 5. | Помощники. | 2 | | Составление диалогов « Делаем | Моделирование диалога между | Формировать навык взаимопомощи. Воспитание трудолюбия, заботы, | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | уборку вместе». | мальчиком и девочкой, членом семьи, одноклассника, друга. Употребление слов: спасибо, пожалуйста | настойчивости в достижении цели. Бережное отношение к вещам. | |
| 6. | Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». | 2 | | Чтение стихотворения А. Барто «Я выросла». | Познакомить обучающихся с правилами помощи друг-другу. Ролевые игры по теме. | Формировать нравственные качества обучающихся: умение дружить, помогать друг-другу, общаться в коллективе. | |
| 7. | Помощники. Викторина. | 1 | | Анализ ситуации по вопросам учителя. | Отвечать на поставленные вопросы с опорой на полученные знания. | Продолжать формировать навык взаимопомощи. | |
| 8. | Рассказ «Как я помогаю дома». | 2 | | Коллективное составление рассказа по теме. | Составление предложений на тему «Что я умею делать дома?». | Формировать навык уборки дома. Воспитывать уважение ко всем членам семьи, осознанного и добросовестного отношения к труду. | |
| 9. | Весенний праздник. Составление поздравлений. | 2 | | Прослушивание аудиозаписи про маму. | Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в | Учить первоклассников составлять поздравления, сопровождающие вручение подарков. Использование | |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|---|--|--|
| | | | | | произнесении поздравлений с различной интонацией. | слов: спасибо, пожалуйста. |
| 10. | Весенний праздник. | 2 | | Заучивание стихотворения по выбору учащихся или усмотрению учителя. | | |
| | Дано за 3 четверть – 18ч. | | | | | |
| 4 четверть –8 недель,16 часов | | | | | | |
| 1. | Знакомство со сказкой С. Маршака « Сказка о глупом мышонке | 1 | | Прослушивание сказки «Сказка о глупом мышонке». | Составление рассказа "Как я ложусь спать". | Уметь использовать в речи определённую интонацию. |
| 2 | Закрепление. « Сказка о глупом мышонке». | 1 | | Коллективное рассказывание сказки. | | |
| 3-4 | Инсценировка « Сказка о глупом мышонке | 2 | | | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов. | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки. |
| 5- | Знакомство с этикетными | 2 | | Слушание | Ролевая | Пожелания передсномспоко |

| | | | | | | | |
|-------|--|---|--|---|--|---|--|
| 6 | формами пожеланий перед сном. | | | стихотворения Ю.Горя «Колыбельная». Выполнение игровых действий в соответствии с текстом. | Игра «Уложи куклу спать» Разговор с куклой. Устные отчеты о выполняемых действиях. | йным голосом сласковой интонацией: спокойнойночи, добрыхснов | |
| 7-8 | Доброе утро! | 2 | | Прослушивание аудиозаписи. Воспроизведение чистоговорок. | Конструировать возможные реплики взаимного приветствия. | Употреблять слова утреннего приветствия. | |
| 9-10 | Закрепление этикетных форм утренних и вечерних приветствий, пожеланий. | 2 | | | | | |
| 11-12 | Занятия людей утром. | 2 | | Слушание интонации: весело, бодро-вяло, грустно, приветливо-неприветливо, хмуро. | Участие в беседе « Как начинается твоё утро». | Использование слов приветствий. | |
| 13-14 | Режим дня школьника. | 2 | | Слушание стихотворения С. Михалкова « Про Мимозу» | Составление рассказа по картинкам. | Соблюдать режим дня. | |
| 15-16 | Летние развлечения | 2 | | Слушание стихотворения о летних занятиях детей. | | | |

| | | | | | | | |
|--|-------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| | Дано за 4 четверть – 16 ч. | | | | | | |
| | Всего дано за год – 66ч. | | | | | | |

Тематическое планирование.

Речевая практика - 2 класс

I четверть – 9 недель, 18 часов

| № | Тема урока | К-во часов | Дата | Аудирование | Речевая ситуация | Культура общения | Формируемые базовые учебные действия |
|---|------------|------------|------|---|------------------|------------------|--------------------------------------|
| | | | | <i>Характеристика учебной деятельности обучающегося</i> | | | |

| | | | | | | | |
|----|-------------------------|---|--|--|---|--|--|
| 1. | Добро пожаловать! | 1 | | | Поздравление с началом учебного года. | Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. | <ul style="list-style-type: none"> – Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; – Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; – Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; – Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; – Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; – Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; |
| 2. | У нас новая ученица | 1 | | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). | Знакомство с новой ученицей. | Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. | |
| 3. | Кто нас лечит и кормит. | 1 | | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). | Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой. Знакомство с персоналом. | Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. | |
| 4. | Правила для школьника. | 1 | | Конструирование реплик по теме. | Введение детей в ситуацию знакомства Развитие умения участвовать в вопросно-ответном | Расширение представления детей о правилах поведения при знакомстве. | |

| | | | | | | |
|----|-------------------------------|---|--|---|---|--|
| | | | | | диалоге. | |
| 5. | Дежури́м с дру́гом (подругой) | 1 | | Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни | Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал | Закреплять умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом |
| 6. | «Ура! Перемена!» | 1 | | Чтение учителем стихотворения «Перемена» | Обсуждение ситуации по вопросам учителя. | Познакомить школьников с основными правилами поведения на перемене. |
| 7. | Истории о лете | 1 | | отгадывание загадки о лете | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации | Познакомить с правилами участия в полилоге |
| 8. | Я расскажу вам, где отдыхал | 1 | | Разучивание считалок | Моделирование диалогов на основе изображенной на | Познакомить с правилами участия в полилоге |

| | | | | | | |
|-----|-----------------------|---|--|--|---|--|
| | | | | | картинке ситуации и по собственном у опыту | |
| 9. | «Игрушки» | 1 | | Разучивание чистоговорки То-то-то – у Антона лото. | Обогащать лексический запас учащихся словами, называющими игрушки, их основные признаки и действия с ними | |
| 10. | «Моя любимая игрушка» | 1 | | Чтение учителем стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» | Описание игрушки по картинно-графическому плану. | Игра «Назови ласково» |
| 11. | «Магазин игрушек» | 1 | | Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на | Помочь первоклассникам перенести полученные знания о ситуации «Покупка в магазине» в | Повторить основные правила поведения в магазине. |

| | | | | содержание картинки | новые условия | |
|-----|----------------------|---|--|---|--|--|
| 12. | «Уложим куклу спать» | 1 | | Слушание стихотворения Ю. Горя «Колыбельная» . Выполнение игровых действий в соответствии с текстом. Устные отчеты о выполняемых действиях. | Активизировать в словарном запасе школьников выражения, традиционные в ситуации перед сном. | Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом с ласковой интонацией |
| 13. | «Мы уже не малыши» | 1 | | Чтение стихотворения А. Барто «Я выросла» | Называние игрушек и учебных вещей, классификация с использованием обобщающего слова. Составление предложений «Где что находится?», «Какие предметы не на своём месте», «Что | Беседа о бережном отношении к вещам. |

| | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|--|--|--|---|
| | | | | | положу в портфель», «Куда уберу игрушки». | |
| 14. | Знакомство со сказкой «Три медведя» | 1 | | Разучивание чистоговорки | Познакомит учащихся с русской народной сказкой «Три медведя» | Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве. |
| 15. | Инсценировка сказки «Три медведя» | 1 | | Коллективное рассказывание сказки. | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки |
| 16. | Знакомство со сказкой «Три поросенка» | 1 | | Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке. | Познакомить учащихся со сказкой «Три поросенка» | Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки. |
| 17 | Дано за 1 четверть - 16 ч. | | | | | |

2-я четверть — 7 недель, 14 часов

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Аудирование | Речевая ситуация | Культура общения | Формируемые базовые учебные действия |
|----|---|--------------|------|---|--|---|--|
| | | | | <i>Характеристика учебной деятельности обучающегося</i> | | | |
| 1. | Повторение пройденного в I четверти. Инсценировка сказки «Три поросенка» | 1 | | Прослушивание аудиозаписи сказки «Три поросенка» | Инсценирование сказки и использование элементов костюмов | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки | <ul style="list-style-type: none"> – Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; – Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; – Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; – Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; – Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; |
| 2. | Знакомство со сказкой «Красная Шапочка» | 1 | | Прослушивание загадки в форме «звукового письма» | Познакомить учащихся со сказкой «Красная Шапочка» | Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве. | |
| 3. | Инсценировка сказки «Красная Шапочка» | 1 | | Коллективное рассказывание сказки. | Инсценирование сказки и использование элементов костюмов | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки | |
| 4. | Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок» | 1 | | Заучивание четверостишья из стихотворения. | Познакомить учащихся с творчеством С. Михалкова | Воспитывать у детей любовь к животным. | |
| 5. | В воскресенье все дома | | | Слушание стихотворения | Понимание прямых | Формировать уважительное | |

| | | | | | | | |
|----|--------------------|---|--|-----------------------------------|---|---------------------------------|--|
| | | 1 | | Е. Благиной «Посидим в тишине» | родственных отношений: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры. Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий. «Кто старше, кто младше?». | отношение к старшим | – Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; |
| 6. | Расскажи о себе | 1 | | | Знание своего имени, отчества, фамилии, адреса. | | |
| 7. | Я звоню себе домой | 1 | | Разучивание чистоговорки | Моделирование | Познакомить с правилами общения | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|---|--|--|
| | | | | | телефонных разговоров с мамой. | по телефону |
| 8. | Я звоню в экстренные службы | 1 | | Слушание и воспроизведение чистоговорки: | Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи» | Познакомить с правилами общения по телефону |
| 9. | Играем во дворе | 1 | | Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно» | Формировать умение школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях. | |
| 10. | Не надо больше ссориться | 1 | | Слушание стихотворения Э. Мошковская «Не надо больше ссориться» | Моделирование спорных ситуации и способы их решения | Формировать доброжелательное отношение друг к другу |
| 11. | Дружат в нашем классе девочки и мальчики | 1 | | Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни | Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный | Закреплять умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом |

| | | | | | | |
|-----|----------------------------------|---|--|---|--|---|
| | | | | | материал | |
| 12. | Наш товарищ заболел | 1 | | Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему» | Выявление представлен ий детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал | Закреплять умение строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю. |
| 13. | Готовимся к празднику | 1 | | Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. | Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений | Учить отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение |
| 14. | Новогодние чудеса | 1 | | Слушание песенки «В лесу родилась елочка» | Моделирование ситуации знакомства на карнавале | Развивать у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность |
| | Дано за 2 четверть - 14 ч | | | | | |

3-я четверть — 10 недель, 20 часов

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Аудирование | Речевая ситуация | Культура общения | Формируемые базовые учебные действия |
|----|-------------------------|--------------|------|---|---|--|--|
| | | | | <i>Характеристика учебной деятельности обучающегося</i> | | | |
| 1. | Новогодние поздравления | 1 | | Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем | Моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении подарков. | реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков | <ul style="list-style-type: none"> – Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; – Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; – Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; – Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; – Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном |
| 2. | Новогодние поздравления | 1 | | | | | |
| 3. | Зимняя одежда | 1 | | Заучивание чистоговорки «в шапке да шубке хорошо Мишутке» | Рассматривание картинок и название предметов зимней одежды и обуви | Закреплять умение строить высказывание-просьбу, подать тот или иной предмет одежды | |
| 4. | Зимние забавы | 1 | | Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем (У | Моделирование возможных диалогов между героями картинки | Закреплять умение строить высказывание-просьбу, в связи с ситуацией | |

| | | | | | | | |
|----|-----------------------|---|--|---|---|--|---|
| | | | | Миши санки. – У Маши санки.) | | | обществе; – Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; |
| 5. | Мы катаемся с горы | 1 | | Н. Некрасов «Детство» (отрывок) | Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта | Закреплять умение строить высказывание- просьбу, в связи с ситуацией | |
| 6. | Мы лепим снеговика | 1 | | Давай, дружок, Смелей, дружок. Кати по снегу Свой снежок. | Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта | Закреплять умение строить высказывание- просьбу, в связи с ситуацией | |
| 7. | Я умываюсь | 1 | | Слушание отрывка из стихотворения «Мойдодыр» | Активизиров ать в словарном запасе школьников слова, обозначающ ие предметы гигиены | Закреплять умение строить высказывание- просьбу | |
| 8. | Я чищу зубы | 1 | | Отгадывание загадок. | Активизиров ать в словарном запасе школьников слова, обозначающ ие предметы гигиены | Закреплять умение строить высказывание- просьбу | |

| | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|--|--|---|---|--|
| 9. | Режим дня школьника | 1 | | Слушание стихотворения С. Михалкова «Про Мимозу» | Познакомить детей с режимом дня школьника, с последовательностью их действий. | | |
| 10. | Я правильно одеваюсь | 1 | | Слушание стихотворения С. Я. Маршака «Рассеяный» | Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы одежды | Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста. | |
| 11. | Вещи в моем шкафу | 1 | | Отгадывание загадок | Употребление в речи предлогов в, на, под. | Употребление слов спасибо, пожалуйста | |
| 12. | Я собираюсь на прогулку | 1 | | Отгадывание загадок | Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы одежды и распределение их по сезонам и по принадлежности. | | |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|---|--|--|--|---|--|
| 13. | Содержу одежду в чистоте | 1 | | Отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?» | Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы, используемые при уходе за одеждой. | Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста. | |
| 14. | Опрятному человеку нужны помощники | 1 | | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). | Экскурсия в прачечную. Знакомство с персоналом. Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы бытовой техники. | Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. | |
| 15. | Я обуваюсь | 1 | | Слушание стихотворения «Научу обуваться и братца» Е. Благиной | Расширить словарный запас школьников, обозначающие разновидности обуви | | |

| | | | | | | | |
|--|---------------------------------|---|--|---|---|---|--|
| 16. | Я ухаживаю за обувью. | 1 | | Отгадывание загадок. | Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы для ухода за обувью | Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста. | |
| 17. | Я по лужам прогулялся | 1 | | Слушание детской песни «Ангина» | Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта | | |
| 18. | Мишка заболел | 1 | | Слушание отрывка из стихотворения К.И. Чуковского «Айболит» | Расширить словарный запас школьников, обозначающие медицинские предметы | Формирование доброжелательного отношения к больному | |
| 19. | Подведение итогов III четверти. | 1 | | | | | |
| Дано за 3 четверть - 19 ч | | | | | | | |
| 4-я четверть — 8 недель, 16 часов | | | | | | | |

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Аудирование | Речевая ситуация | Культура общения | Формируемые базовые учебные действия |
|----|------------|--------------|------|---|------------------|------------------|--------------------------------------|
| | | | | <i>Характеристика учебной деятельности обучающегося</i> | | | |
| 1. | Садитесь, | | | Слушание | Расширить | Формирование | . |

| | | | | | | | |
|----|---------------------------------------|---|--|-------------------------------|--|---|--|
| | пожалуйста! (Поведение в автобусе) | 1 | | песенки «Мы едем, едем, едем» | словарный запас школьников, обозначающие общественный транспорт | навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста. | <ul style="list-style-type: none"> – . Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; – Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; – Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; – Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; – Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; – Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; |
| 2. | Мы не знаем, как пройти, Как быть? | 1 | | Отгадывание загадок | Моделирование ситуации «Я забыл дорогу». Обратит внимание учащихся на значение интонационного выделения слов | Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста. | |
| 3. | Где я живу | 1 | | Отгадывание загадок | Запоминание своего адреса | | |
| 4. | Моя дорога в школу | 1 | | Отгадывание загадок | Моделирование ситуации «В школу я иду таким путем» | | |
| 5. | Я иду в кружок. | 1 | | Конструирован | Ролевая | Познакомить с | |

| | | | | | | | |
|----|-------------------------------------|---|--|--|---|--|--|
| | Кто со мной? | | | ие реплик-обращений в ситуации записи в кружок | ситуация «Я записываюсь в кружок» | основными моделями поведения в ситуации записи в кружок | |
| 6. | Мы в гостях на день рождения | 1 | | | Расширять представления учащихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими | Учить школьников правильно вести себя при знакомстве со старшим по возрасту гостем | |
| 7. | День рождения! Знакомимся с гостями | 1 | | Драматизация песни «К нам гости пришли» | Познакомить первоклассников с понятием «познакомить кого-то с кем-то» | Учить школьников правильно вести себя при знакомстве со старшим по возрасту | |
| 8. | День рождения! Провожаем гостей | 1 | | Отрывок из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...» | Расширять представления учащихся о правилах поведения при прощании с ровесниками и старшими | Учить школьников правильно вести себя при прощании со старшим по возрасту | |
| 9. | Поздравляем маму | 1 | | Заучивание | Составление | Учить | |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | | | стихотворения к 8 Марта по выбору учащихся | поздравления маме с опорой на условно-графические схемы предложений | первоклассников строить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков | |
| 10. | «К нам весна шагает...» | 1 | | Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна» | Расширить словарный запас школьников, обозначающие признаки весны | | |
| 11. | Первоцветы | 1 | | Слушание стихотворения «Подснежник» | Расширить словарный запас школьников, названий первые весенние цветы | Называние первоцветов ласково. | |
| 12. | Весенняя прогулка. | 1 | | Отгадывание загадок | Экскурсия на школьный двор. | | |
| 13. | «А у нас в квартире кот! А у вас?» | 1 | | Слушание стихотворения Б. Заходер «Кискино горе» | Закреплять умение составлять рассказ из личного | Называние ласково | |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|----------------------|---|--|--|--|-------------------|--|
| | | | | | опыта | | |
| 14. | Учу попугая говорить | 1 | | Отгадывание загадки. | Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта | Называние ласково | |
| 15. | У меня есть щенок! | 1 | | Проигрывание стихотворения А. Прокофьева «Тузик» | Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта | Называние ласково | |
| 16. | Здравствуй лето! | 2 | | Слушание стихотворения И. Гуриной «Здравствуй лето!» | Расширить словарный запас школьников, обозначающие признаки лета | | |
| 17. | Здравствуй, лето! | 1 | | Отгадывание загадок, доскажи словечко | Экскурсия на школьный двор. | | |
| 18. | Итоговое занятие | 1 | | | | | |
| Дано за 4 четверть – 19ч. | | | | | | | |
| Дано за год: 68 ч. | | | | | | | |
| Всего за год по программе: 68 | | | | | | | |

**Тематическое планирование.
Речевая практика 3 класс**

| № | Раздел Тема урока | Ко-во часов | Дата | Аудирование | Речевая ситуация | Культура общения | Формируемые базовые учебные |
|---|----------------------|----------------|------|-------------|------------------|------------------|--------------------------------|
|---|----------------------|----------------|------|-------------|------------------|------------------|--------------------------------|

| | | | | | | | |
|---|------------------------------|---|--|--|---|---|---|
| | | | | | | | действия |
| <i>Характеристика учебной деятельности обучающегося</i> | | | | | | | |
| 1-я четверть — 9 недель, 18 часов | | | | | | | |
| 1. | Снова в школу! | 1 | | Чтение отрывка из рассказа Т. Чинарёвой «Здравствуйте». Как Владик здоровался с учительницей. | Конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов. | Употребление слов «здравствуйте», «привет», «доброе утро» в разговорной речи. | - Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; * -- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; - Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; - Понимание личной ответственности за свои |
| 2. | Истории о лете. | 1 | | Отгадывание загадки о лете. Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. | Объяснение выбора. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. | Формировать культуру вежливого общения. Игра «Рассказ по кругу»(впечатления о каникулах). | |
| 3. | Я расскажу вам, где отдыхал. | 1 | | Разучивание считалок. | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. | Начало составления памятки «Секреты вежливого общения». | |

| | | | | | | | |
|----|------------------------|---|--|--|---|---|---|
| | | | | | | | <p>поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p>-Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p> |
| 4. | На рыбалке. | 1 | | <p>Разучивание чистоговорки: «Щука учит рыболова: «Не видать тебе тут клёва! Все, от щуки до малька, испугались рыбака».</p> | <p>Игра «Рассказ по кругу» (составление предложений по картинкам и по схемам о рыбалке).</p> | <p>Культура поведения на природе</p> | |
| 5. | Мы собрались поиграть. | 1 | | <p>Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций.</p> | <p>Тренировочные упражнения в произнесении реплик с интонацией, с использованием мимики и жестов.</p> | <p>Формировать культуру вежливого общения.</p> | |
| 6. | Спор – ссора. | 1 | | <p>Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций.</p> | <p>Конструирование диалога-конфликта, редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта.</p> | <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------------------|---|--|---|---|--|--|
| 7. | В библиотеке. | 1 | | Беседа на основе личного опыта. | Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. | Составление правил поведения в библиотеке. | |
| 8. | Экскурсия в школьную библиотеку. | 1 | | Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. | Ролевая игра «В библиотеке». | Закрепление правил поведения в библиотеке. | |
| 9. | Режим младшего школьника. | 1 | | Слушание стихотворения С. Баруздина «Стихи о человеке и его часах». | Упражнения в составлении простых предложений по сюжетным картинкам. Практическая работа по преобразованию простых предложений в распространённое. | Расширение знаний детей о режиме младшего школьника. | |
| 10. | «Ура! Перемена!» | 1 | | Чтение учителем стихотворения Б. Заходера «Перемена» | Обсуждение ситуации по вопросам учителя. | Формировать правила культурного поведения на перемене. | |
| 11. | Правила для школьников. | 1 | | Слушание стихотворения о правилах поведения в школе. | Составление предложений по теме ситуации с помощью вопросов учителя с включением в ответы | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|---|---|--|
| | | | | | отработанной лексики. | | |
| 12. | Я - дежурный по классу. | 1 | | Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни. | Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных по классу. | | |
| 13. | На приёме у врача. | 1 | | Беседа на основе личного опыта. | Конструирование возможных диалогов в регистратуре. | Правила вежливого общения в поликлинике. | |
| 14. | На приёме у врача. | 1 | | Беседа на основе личного опыта. | Ролевая игра «На приёме у врача». Конструирование возможных диалогов с врачом. | Правила вежливого общения с врачом. | |
| 15. | Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой». | 1 | | Прослушивание аудиозаписи сказки «Лисичка со скалочкой». | Упражнения в коллективном рассказывании сказки с опорой на картинки. | Продолжать формировать представление детей о правилах поведения при знакомстве. | |
| 16. | Закрепление содержания сказки «Лисичка со скалочкой». | 1 | | Актуализация содержания сказки по вопросам учителя, обсуждение ее | Пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу. | | |

| | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|--|--|
| | | | | смысла. | | | |
| 17. | Инсценировка сказки «Лисичка со скалочкой». | 1 | | Коллективное рассказывание сказки. | Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев сказки. Упражнения в изменении силы голоса, тона и темпа речи в зависимости от эпизодов сказки | Развивать умение при рассказывании сказок использовать жестово-мимическую и интонационную выразительность. | |
| 18. | Инсценировка знакомых сказок. | 1 | | | | | |
| | Всео дано за 1 четверть 18ч. | | | | | | |
| 2-я четверть — 7 недель, 14 часов | | | | | | | |
| 1. | Знакомство со сказкой «Маша и медведь». | 1 | | Слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации | Упражнения в коллективном рассказывании сказки с опорой на картинки. | Правила культурного поведения в незнакомой ситуации. | |
| 2. | Закрепление содержания сказки «Маша и медведь». | 1 | | Актуализация содержания сказки по вопросам учителя, обсуждение ее смысла. | Пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу». | | |
| 3. | Инсценировка сказки «Маша и медведь». | 1 | | Коллективное рассказывание сказки. | Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний | Развивать умение при рассказывании сказок использовать | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|--|--|
| | | | | | героев сказки. Упражнения в изменении силы голоса, тона и темпа речи в зависимости от эпизодов сказки | жестово-мимическую и интонационную выразительность. | |
| 4. | Русская народная сказка «Два жадных медвежонка». | 1 | | Прослушивание аудиозаписи сказки «Два жадных медвежонка». | Устное изложение содержания сказки детьми с опорой на предметные картинки. | | |
| 5. | Отправляюсь в магазин | 1 | | Беседа на основе личного опыта. Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар) | Упражнения в построении диалога по принципу: вопрос-ответ. | Правила культурного поведения в магазине, вежливого общения с продавцом. | |
| 6. | Экскурсия в магазин. | 1 | | Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса | Ролевая игра «В магазине». | Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». | |
| 7. | Телефонный разговор. Звонок домой. | 1 | | Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон». | Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, | Правила общения по телефону. | |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|---|--|
| | | | | | прощания. Моделирование телефонных разговоров с мамой. | | |
| 8. | Разговор по телефону. Звонок в экстренные службы. | 1 | | Разучивание чистоговорки | Ролевые игры «Телефонный разговор» | Правила общения по телефону. | |
| 9. | Здравствуй, зимушка-зима! | 1 | | Отгадывание загадок о зиме. | Дидактическая игра «Что бывает снежным?» (подбирать предметы к признаку и согласовывать их друг с другом). | | |
| 10. | Жизнь птиц зимой. | 1 | | | Заучивание стихотворения о зиме с голоса учителя. Дидактическая игра «Найдите и покормите зимующих птиц». | Воспитание сочувствия, сопереживания к зимующим птицам. | |
| 11. | Как звери к зиме готовятся. | 1 | | Чтение учителем рассказа В. Бианки «Как звери готовятся к зиме». | Беседа по содержанию. Игры по развитию речи. «Чьи лапки мёрзнут?» | | |
| 12. | Зимние забавы детей. | 1 | | Коллективное составление рассказа с опорой на картинный | Моделирование возможных диалогов между героями картинки. | Закреплять умение строить высказывание-просьбу, в связи с | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|--|--|
| | | | | план. | | ситуацией. | |
| 13. | Зачем к нам в гости каждый год приходит зелёная красавица. | 1 | | Чтение стихотворения К.И. Чуковского «Ёлка». Расширение словарного запаса: словесная игра «Какой, какая, какое?» | Речевая ситуация на тему «Откуда ёлка к нам пришла». | Соблюдение правил культуры общения. | |
| 14. | Новогодние поздравления. | 1 | | Беседа с использованием личного опыта обучающихся. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник | Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. | Правила поведения на новогоднем утреннике. | |
| | Всео дано за 2 четверть 14ч. | | | | | | |
| 3-я четверть — 10 недель, 20 часов | | | | | | | |
| 1. | Я – зритель. | 1 | | Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. | Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. | Составление «Правил вежливого зрителя». | |
| 2. | Знакомство с правилами поведения в кинотеатре. | 1 | | Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. | Ролевая игра «Кинотеатр». | Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». | |
| 3. | Прогноз погоды. | 1 | | Актуализация | Конструирование | | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|-------------------------------|--|
| | | | | имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. | предложений по теме с опорой на условные обозначения. | | |
| 4. | Прогноз погоды. | 1 | | Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). | Ролевая игра «Прогноз погоды». | Воспитывать любовь к природе. | |
| 5. | Знакомство со сказкой «Снегурочка». | 1 | | Прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации. | Упражнения в коллективном рассказывании сказки с опорой на картинки. | | |
| 6. | Закрепление содержания сказки « Снегурочка». | 1 | | Закрепление содержания сказки « Снегурочка» по кругу, рассказ с эстафетой. | Пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу. | | |
| 7. | Инсценировка сказки«Маша и медведь». | 1 | | Коллективное рассказывание сказки. | Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев сказки. | | |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | Упражнения в изменении силы голоса, тона и темпа речи в зависимости от эпизодов сказки. | | |
| 8. | Слово сообщает, влияет, помогает. | 1 | | | | | |
| 9. | Какие слова приятно слышать. | 1 | | | | | |
| 10. | Словесные формы обращения с просьбой. | 1 | | Прослушивание стихотворения К.И. Чуковского «Телефон». Анализ форм обращения с просьбой в стихотворении. | Разыгрывание ситуаций: - обратиться к соседу по парте с просьбой дать ручку или карандаш. Н-р: - Как обратиться к незнакомому прохожему и узнать у него время? - Обратитесь к маме с просьбой купить понравившуюся игрушку. - Вы едете в автобусе. Попросите кого-либо из пассажиров передать деньги на билет. | | |

| | | | | | | | |
|-------|---|---|--|---|---|--|--|
| 11. | Употребление в речи вежливых форм отказа (в просьбе, в приглашении) | 1 | | Коллективное составление устного текста по теме ситуации с одновременным использованием картинно-символической схемы к каждому предложению. | | | |
| 12-13 | Различные формы выражения извинения и их употребление в разговорной речи. | 2 | | | Игра «Рассказ по кругу». Рассказы детей о случаях, когда им приходилось использовать слова извинения. | Употреблять слова извинения и прощения. | |
| 14-15 | Употребление слов благодарности в своей речи. | 2 | | Прослушивание стихотворения А. Барто в исполнении Р. Зелёной «Товарищи! Твердите...». | Игра «Рассказ по кругу». Рассказы детей о случаях, когда им приходилось использовать слова благодарности. | | |
| 16 | Закрепление изученного о культуре общения. | 1 | | Анализ речевых ситуаций в произведениях: Б. Заходер «Очень вежливый индюк», А. Шибаяев «Дядя Саша очень огорчён» | | Знать правила вежливого общения. Развивать культуру общения между детьми. | |
| 17. | Как правильно составить | 1 | | Прослушивание | | Употреблять слова: | |

| | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|--|--|
| | поздравление. | | | текста поздравления, его анализ. Анализ ситуаций: «С каких слов начинается поздравление?» | | поздравляю, желаю. Произносить пожелания спокойным голосом с ласковой интонацией. | |
| 18. | Закрепление изученного по теме: «Поздравления». | 1 | | Прослушивание стихотворения С.Маршака «Пожелание друзьям». | Практические упражнения: «Напиши поздравительную открытку крокодилу Гене с днём рождения», «Поздравь родных с Новым годом!» | | |
| 19-20 | Готовим подарок к празднику | 2 | | | | | |
| | Всео дано за 3 четверть 20ч. | | | | | | |
| 4-я четверть — 8 недель, 16 часов | | | | | | | |
| 1. | Простые правила этикета. Что такое этикет? | 1 | | беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций | Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. | | |
| 2. | Простые правила этикета. Идём в гости. | 1 | | Расширение представления детей о правилах поведения в гостях. | Ролевая игра «Приём гостей». | Правила поведения при встрече и прощании с ровесниками и со старшими | |
| 3-4 | Простые правила | 2 | | Коллективное | Драматизация «К | Правила поведения | |

| | | | | | | | |
|------|--|---|--|--|---|---|--|
| | этикета. Встречаем и провожаем гостей. | | | составление рассказа «Как я гостей встречал» по вопросам учителя. | нам гости пришли». Отрывок и сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...» | при встрече и прощании гостей. | |
| 5-6. | Простые правила этикета. Ты пришёл в гости к природе. | 2 | | Слушание коротких стихотворений о природе | Тренировочные упражнения в передаче радости (развитие способности передавать интонацией чувства и эмоции). | Правила поведения на природе. | |
| 7. | Простые правила этикета. Поведение в автобусе. | 1 | | Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал. | Проигрывание диалогов между детьми и кондуктором, просто между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. | Правила поведения в автобусе. | |
| 8. | Простые правила этикета. Культура поведения во дворе и на улице. | 1 | | Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал. | Коллективное составление рассказа «А у нас во дворе...» по вопросам учителя. | Правилах поведения во дворе и на улице. | |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------|---|--|---|---|---|--|
| | | | | | | | |
| 9. | Учимся понимать животных. | 1 | | Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса | Составление правил ухода за домашними животными. | Основные правила ухода за животными. | |
| 10. | Что мы знаем о домашних животных? | 1 | | Отгадай загадку по описанию «Какие животные вышли погулять во двор?» | Речевое упражнение «В стране Гномов». Определение пользы домашних животных. | Основные правила ухода за животными. | |
| 11. | У меня есть щенок! | 1 | | Прослушивание стихотворения А.Прокофьева «Тузик» | Рассказы о своём питомце. | Уметь подбирать уменьшительно-ласкательные слова. | |
| 12. | У меня есть котёнок! | 1 | | Прослушивание чтения стихотворения Н.Емельяновой «Киска». Обсуждение. | Рассказы о своём питомце. | Уметь подбирать уменьшительно-ласкательные слова. | |
| 13. | Поздравляем с Днём Победы! | 1 | | Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. | Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, | Употребление слов: поздравляю, желаю от души и т.д. | |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|---|--|--|
| | | | | | учителям, родным). | | |
| 14. | Узнай меня! | 1 | | Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др. | Составление рассказов-описаний о себе и товарищах. | Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения». | |
| 15. | Здравствуй лето! | 1 | | Подбор картинок к услышанным предложениям. Отгадывание загадок о временах года. предложениям. | Называть признаки лета. Составления рассказа о лете по сюжетным картинкам. Правила поведения в лесу, на воде. | | |
| 16. | Итоговый урок. | 1 | | Сроить диалог по принципу: вопрос-ответ (по темам года). | | | |
| | Всео дано за 4 четверть 16 ч. | | | | | | |
| | Всего дано за год: 68 ч. По программе - 68ч. | | | | | | |

**Тематическое планирование.
Речевая практика 4 класс**

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Аудирование | Речевая ситуация | Культура общения | Формируемые базовые учебные действия |
|---|-------------------------------|--------------|------|--|--|--|---|
| <i>Характеристика учебной деятельности обучающегося</i> | | | | | | | |
| 1 четверть — 9 недель, 18 часов | | | | | | | |
| 1 | Собираемся в школу. | 1 | | Упражнения в выразительном чтении стихотворения «Быстро лето пролетело». | Составление рассказа с опорой на иллюстрации. | Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. | - Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; * -- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому |
| 2 | Рассказ о каникулах. | 1 | | Знакомство с текстом стихотворения И.Гамазковой «Прошлым летом». | Составление предложений на тему «Как я провёл лето». | Закрепление этикетных форм поведения в разных ситуациях. | |
| 3. | Делимся новостями с друзьями. | 1 | | Коллективное выполнение творческой работы в составлении рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». | Упражнения в составлении рассказов о самых интересных событиях прошедших каникул | Правила поведения при приветствии, знакомстве, беседе. Употребление вежливых форм общения. | |
| 4. | Правила для школьника. | 1 | | Слушание песни «Мы дежурные». | Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге с использованием | Расширение знаний детей о правилах для школьников. | |

| | | | | | | | |
|----|----------------------------------|---|--|---|--|--|--|
| | | | | | жестов, мимики и интонации | | её восприятию; - Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; - Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; |
| 5. | Книга может дать совет... | 1 | | Уточнение и расширение знаний о видах книг, их значении. | Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. | Правила бережного обращения с книгами. | - Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. |
| 6. | Моя любимая книжка. | 1 | | Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесенных учащимися и учителем. | Упражнения в составлении индивидуальных рассказов учащихся о принесенных книгах. | Способы бережного обращения с книгами. | |
| 7. | Экскурсия в школьную библиотеку. | 1 | | Просмотр и беседа красочных изданий книг и журналов. | Составление рассказа на тему « В библиотеке». | Воспитывать уважение и интерес к книгам, посещению библиотеки. Упражнения в развитии умения участвовать в беседе с одноклассниками, библиотекарем. | |
| 8. | Книги нужно беречь. | 1 | | Просматривание и обсуждение мультфильма « Гришкины книжки». | Упражнения в Составлении « комплиментов» книгам, которые понравились. | Способы бережного обращения с книгами. | |
| 9. | Речевое и неречевое | 1 | | Выполнение | Упражнения в | Знать для чего | |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|---|--|---|--|
| | общение. | | | простых и составных инструкций учителя. | речевом общении. | нужно общение между людьми. Освоить правила речевого общения: попросить, пожелать, утешить, поздравить. | |
| 10. | Письменное общение (реклама, письма, открытки и др). | 1 | | Коллективное составление в написании письма, рекламы, поздравительной открытки. | Упражнения в составлении текста открытки маме ко Дню матери. | Уметь использовать письменное общение в жизни. Воспитывать ответственное отношение к подготовке поздравления. | |
| 11. | Общение на расстоянии (кино, телевидение, радио). | 1 | | | Упражнения в составлении небольших рассказов по данным вопросам. | Воспитывать культуру речевого общения. | |
| 12. | Общение в социальных сетях. | 1 | | Обмен мнениями о преимуществах и недостатках социальных сетей. | Моделирование ситуации общения в социальных сетях. | Формирование знаний о правилах общения в социальных сетях. | |
| 13. | Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей. | 1 | | Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя. | Упражнения в составлении предложений по картинке. | Воспитывать коммуникативность, доброжелательность. | |
| 14. | Знакомство с правилами поведения в общественном | 1 | | Выявление представлений детей по теме с | Проигрывание диалогов между детьми. | Воспитывать коммуникативность, доброжелательность | |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|---|--|--|
| | транспорте. | | | опорой на иллюстративный материал. | | и уважительное отношение к окружающим. | |
| 15. | Культура общения в транспорте. | 1 | | Рассматривание сюжетных картинок, к услышанным предложениям учителя. | Проигрывание диалогов между кондуктором и детьми. | Воспитывать коммуникативность, доброжелательность и уважительное отношение к окружающим. | |
| 16. | Знакомство со сказкой «Петушок-золотой гребешок» | 1 | | Выразительное чтение стихотворения к сказке детьми. Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок – золотой гребешок». | Составление заголовков к каждой части сказки. Упражнения в подборе слов для связи эпизодов сказки. Упражнения в коллективном рассказывании сказки с опорой на картинки. | Продолжать формировать представление детей о правилах поведения при знакомстве. | |
| 17. | Проигрывание эпизодов сказки «Петушок-золотой гребешок» | 1 | | Актуализация содержания сказки по вопросам учителя, обсуждение ее смысла. | Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев сказки. Упражнения в изменении силы голоса, тона и темпа речи в | Воспитывать интерес к рассказыванию и слушанию как видам проведения досуга. | |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|---|--------------------------------|---|--|
| | | | | | зависимости от эпизодов сказки | | |
| 18. | Театрализованное представление сказки «Петушок- золотой гребешок» | 1 | | Коллективное создание афиши для приглашения учащихся из других классов. | Инсценировка сказки. | Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки. | |
| | Всего дано за 1 четверть – 18ч. | | | | | | |

2-я четверть — 7 недель, 14 часов

| № | Раздел Тема урока | Кол- во часов | Дата | Аудирование | Речевая ситуация | Культура общения | Формируемые базовые учебные действия |
|----------|---|------------------------------|-------------|---|---|---|---|
| | | | | <i>Характеристика учебной деятельности обучающегося</i> | | | |
| 1. | Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка». | 1 | | Прослушивание аудиозаписи сказки «Заюшкина избушка». | Составление заголовков к каждой части сказки. Упражнения в подборе слов для связи эпизодов сказки. Упражнения в коллективном рассказывании сказки с опорой на картинки. | Продолжать формировать представление детей о правилах поведения при знакомстве. | |
| 2. | Проигрывание эпизодов сказки «Заюшкина | 1 | | Коллективное рассказывание | Проигрывание эпизодов сказки и | Развивать интонационные и | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|---|---|---|--|
| | избушка». | | | сказки. | использование элементов костюмов. Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки. | жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки. | |
| 3. | Кукольный театр «Заюшкина избушка». | 1 | | Театрализованное представление сказки с использованием кукол. | Конструирование в устной форме приглашений зрителей на спектакль. Обсуждение главной мысли сказки. | Уметь приглашать и встречать гостей. Формировать навык взаимопомощи на примере героев сказки. | |
| 4. | Знакомство со сказкой «Кот, Петух и Лиса». | 1 | | Прослушивание аудиозаписи сказки «Кот, Петух и Лиса». | Составление заголовков к каждой части сказки. Упражнения в подборе слов для связи эпизодов сказки. | | |
| 5. | Проигрывание эпизодов сказки «Кот, Петух и Лиса». | 1 | | Рассматривание картинки, выяснение ее содержания по | Проигрывание эпизодов сказки и использование элементов | Развитие интонационных и жестово-мимических умений | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | вопросам учителя. | костюмов. | школьников в процессе инсценировки сказки. | |
| 6. | Театрализованное представление сказки «Кот, Петух и Лиса». | 1 | | Коллективное создание афиши для приглашения родителей на получившийся спектакль. | Театрализованное представление сказки «Кот, петух и Лиса» с использованием элементов костюмов | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки. | |
| 7. | Конкурс «Мастер сказки сказывать». | 1 | | Коллективный выбор сказки для инсценировки. | Рассказывание своей любимой сказки по выполненным заранее иллюстрациям или иллюстрированной книге. | Развивать умение при рассказывании сказок использовать жестово-мимическую и интонационную выразительность. | |
| 8. | «Вот бы стать писателем И всех бы удивлять!» | 1 | | Рассматривание картинки, выяснение ее содержания по вопросам учителя. | Формирование умения составлять связные высказывания по собственному замыслу. | | |
| 9. | «Рассказываем свою сказку». | 1 | | Отгадывание загадок. | Совместное рассматривание рисунков к сказке, отнесение каждого рисунка к одной из фиксированных частей сказки. | Развивать умение при рассказывании сказок использовать жестово-мимическую и интонационную выразительность. | |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------|---|--|---|---|---|--|
| | | | | | Составление предложений к каждой части сказки с опорой на картинный план. Целостное рассказывание сказки. | | |
| 10. | «Маленькие писатели.» | 1 | | Рассматривание рисунков и рассказывание сказки. | Работа с деформированным текстом. Составление письменного высказывания. Обмен впечатлениями о самостоятельном рассказывании сказки учащимися. | Уметь слушать собеседника, оценивать. | |
| 11. | Зимняя одежда | 1 | | Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем. | Моделирование возможных диалогов между героями картинке. Заучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке». | Закреплять умение строить высказывание-просьбу, подать тот или иной предмет одежды. | |
| 12. | Зимние забавы. | 1 | | Рассматривание картинок и название предметов зимней одежды и обуви. | Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных | Закреплять умение строить высказывание-просьбу, в связи с ситуацией. | |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | учителем (У Миши санки. – У Маши санки.) Моделирование возможных диалогов между героями картинки. | | |
| 13. | Готовимся к празднику. Новогодние чудеса. | 1 | | Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. Слушание, инсценирование песенки «В лесу родилась елочка». | Учить отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение. «Рассказ по кругу» (коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки). Моделирование ситуации знакомства на карнавале. Развитие у школьников жестово-мимической и интонационной выразительности. Игра «Узнай меня». | Учить отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение. | |
| 14. | Новогодние поздравления | 1 | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|---|--|
| | Всео дано за 2 четверть – 14 ч. | | | | | | |
| 3-я четверть — 10 недель, 20 часов | | | | | | | |
| 1. | Знакомство с запрещающими знаками. | 1 | | Уточнение и обогащение имеющегося опыта знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. | Рассматривание и обсуждение запрещающих знаков. Моделирование диалогов по теме урока. | Повторить значение запрещающих знаков. | |
| 2. | Дорожные знаки. | 1 | | Чтение и обсуждение стихотворения в учебнике с последующим выбором определённого знака по определённому описанию. | Рассматривание и обсуждение запрещающих знаков. Моделирование диалогов по теме урока | Повторить значение запрещающих знаков. | |
| 3. | Экскурсия «Знаки-помощники». | 1 | | Экскурсия по городу « Знаки помощники на улицах нашего города». | | | |
| 4. | « Экскурсия в парк». | 1 | | | | | |
| 5. | Составление предложений и рассказа по картинкам на тему: | 1 | | Коллективно составление предложений и | Составление рассказа из личного опыта. | Развивать умение участвовать в коллективной | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|---|--|--|
| | «В лесу». | | | рассказа по картинкам на тему: «В лесу». | | работе: обсуждать, советоваться, внимательно относиться к ответам товарищей. | |
| 6. | Что может нанести вред лесу? | 1 | | Показ видеозаписи по теме. | Уметь отвечать на поставленные вопросы учителя по теме. | Соблюдать правила культурного поведения на природе. | |
| 7. | Конкурс рассказов на тему « В гостях у леса» | 1 | | Коллективное составление плана к рассказу « В гостях у леса». | Формирование умения составлять связный рассказ по собственному замыслу. | Воспитывать ответственное отношение к своим поступкам, оказывающим влияние на природу. | |
| 8. | «Очень грустно мне сейчас, Кто поможет мне из вас?» | 1 | | Показ передачи персонажей с чувством грусти: соответствующий тон голоса в специально подобранных диалогах. | Игра «Очень грустно мне сейчас, Кто поможет мне из вас?» | Уметь оказать поддержку собеседнику. | |
| 9. | Худо жить без ласкового слова. | 1 | | Знакомство с рассказами В. Осеевой « Волшебное слово», « Что легче» в аудиозаписи. | Игра « Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». Моделирование возможных диалогов между героями картинок (испуг, гнев, спокойствие, | Использовать в речи ласковые слова в речи. | |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | радость) | | |
| 10. | Знакомство со стихотворением Ан. Усачева «Приглашение улитке». | 1 | | Рассматривание картинок по данной теме. Чтение и соотнесение с картинками двустихий. | Составление устных приглашений по заданию учителя. | | |
| 11. | Приглашение на день рождения. | 1 | | Коллективное составление приглашений. | Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ от него. | Уметь использовать в речи слова: добрый день, пожалуйста, буду рад вас видеть. | |
| 12. | Составление приглашений друзьям, родителям, учителям. | 1 | | | | | |
| 13. | Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, устный отчет о выполненных действиях. | 1 | | | | | |
| 14. | Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосителе. | 1 | | | | | |
| 15. | Чтение и выполнение словесных инструкций | 1 | | | | | |
| 16. | Повторение и воспроизведение по памяти предложений. | 1 | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|---|--|
| 17. | Дикция и выразительность речи. | 1 | | Чтение учителем знакомого стихотворения и воспроизведение его учениками с правильной выразительность речи. | Упражнения в практическом использовании силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. | Владение этикетными средствами общения. | |
| 18. | Развитие артикуляционной моторики. | 1 | | | Упражнения на развитие артикуляционной моторики. | | |
| 19. | Формирование правильного речевого дыхания. | 1 | | | Упражнения по формированию правильного речевого дыхания. Произнесение 3-5 слов на одном выдохе. Произнесение чистоговорок с паузами между словами. | | |
| 20. | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. | 1 | | | Упражнения в практическом использовании силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. | | |

Всего за 3 четверть дано- 20ч

4 четверть – 8 недель, 16ч.

| | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|--|--|--|
| 1. | Использование мимики и жестов в общении. | 1 | | Коллективное рассматривание пиктограмм, соотносят их с темой урока. | Тренировка в передаче мимических реакций, наблюдая в зеркале собственную мимику. | Формировать культуру общения с этикетными нормами. | |
| 2. | Играем во дворе | 1 | | | | | |
| 3. | Дружат в нашем классе девочки и мальчики | 1 | | | | | |
| 4. | Наш товарищ заболел. | 1 | | | | | |
| 5. | Какие передачи мы смотрим. | 1 | | Обобщение представлений школьников о каналах телевизионного вещания. | | | |
| 6-7 | Моя любимая телевизионная передача. | 2 | | Составление рассказа «Моя любимая телепередача» по данному плану. | | | |
| 8 | Жду письма! Знакомство со структурой письма. | 1 | | | | | |
| 9-10 | Поздравительная открытка к 9 мая. | 2 | | | | | |
| 11. | Знакомство с фразой «Извините меня». | 1 | | | | | |
| 12. | Знакомство с темой «В саду ли в огороде». | 1 | | | | | |
| 13. | Поздравления-3ч. Чтение, слушание стихов к праздникам | 1 | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|---|--|
| | А.Барто, Е.Благиной, О.Высотской и других. | | | | | | |
| 14. | Поздравляю! (составление поздравлений). | 1 | | Стихотворение С. Маршака « Пожелание друзьям». | Тренировочные упражнения пожеланий спокойным голосом и правильной интонацией. | Употребление слов: поздравляю, желаю от души и т.д. | |
| 15-16 | Поздравительные открытки к празднику прощания с начальной школой. | 2 | | | Анализ двух текстов – поздравлений. | | |
| Всего дано за год: 68 ч. По программе - 68ч. | | | | | | | |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575876

Владелец Хлопцева Наталья Ивановна

Действителен с 04.03.2021 по 04.03.2022